

JOURNAL DU LYCÉE

Le journal officiel du lycée Notre-Dame de Mende



AU PROGRAMME

Page 2 - Les cuisiniers interrogés

Page 3 : Noël et le coronavirus

Page 4 - L'actu ciné du lycée

Page 5 - Présentation de la spécialité STL

Page 6 - Florence Parly et le concours de plaidoirie

L'édito du journal

ÉCRIT PAR ANNA BARET

L'année 2021 est arrivée vite, très vite, mais pour beaucoup, il était temps que 2020 se termine ... enfin. Alors dans ce numéro, vous lirez des articles sur les derniers instants de 2020 au lycée, et les premières semaines de la nouvelle année. Notre Noël masqué, la venue d'une ministre (si si, en plein milieu du foyer de jour, elle était là on vous dit !), un coup de projecteur sur nos classes de STL, le lycée sous corona et la présentation de nos cuistots et deux conseils cinématographiques : tout ça, et même plus. Bonne lecture !

LES CUISINIERS INTERROGÉS

Par Emma Lizzana

Grâce à eux nous est donné l'entrain et la force pour se concentrer encore pour les heures de cours restantes, grâce à eux nos panses sont remplies autour de tables d'amitiés, grâce à eux la pause de midi prend tout son sens. Mais qui sont-ils et que font-ils ? Les cuisines du lycée Notre-Dame, qui englobe par ailleurs d'autres bien d'autres établissements, comme le collège St Privat ou des écoles primaires voisines, doivent suivre une organisation rigoureuse pour mener à bien leur si cruciale mission, au vu des adolescents affamés que nous sommes. Les journées commencent tôt et avec environ cinq cuisiniers. Cet effectif va varier au cours de la journée et des étapes du travail. Le matin, très actif, va permettre de préparer les repas de la journée entière, et ayant par exemple recours à des cuissons de nuit, pour réaliser en quelques heures, de quoi fournir jusqu'à 1 200 couverts. Ainsi ce sont des centaines d'élèves qui doivent trouver leur compte dans un menu commun à tous.



La cuisine prend un soin particulier à respecter les traditions, croyances ou engagements de chacun. On ne peut proposer tous les midi de la viande halal et casher à ceux qui le souhaitent, c'est une expérience qui a été faite, mais du poisson sera alors toujours proposé comme substitut. Il en va de même quant au végétarisme. Selon les dires des cuisiniers, mais aussi le ressenti des élèves, tout le monde semble satisfait, et reconnaissant de l'adaptabilité offerte à chaque cas différent. Enfin, et sans grande surprise, passage obligé, le coronavirus. Professionnellement, les employés disent ne pas ressentir de si gros changement, si ce n'est le port du masque. En effet, les normes et le protocole d'hygiène en cuisine et lors du service étaient déjà exigeants, de manière à assurer la sécurité de chacun. Et croyez moi, la file d'attente est, chaque midi, pleine de hâte.

NOËL ET LA COVID FONT-ILS BON MÉNAGE ?

Par Chloé Cubert

Cette année scolaire est marquée par l'arrivée des masques dans notre vie quotidienne surtout au lycée. Dès septembre les lycéens, les professeurs et le personnel sont arrivés masqués pour se protéger ensemble contre la COVID-19. Le début fut très difficile pour tout le monde avec une adaptation contraignante pour parler surtout pendant les présentations à l'oral. Mais, nous nous sommes vite habitués à cet accessoire indispensable pour continuer notre scolarité avec sécurité.



Noël de 2020 reste un moment convivial avec les conditions sanitaires au goût du jour. Ainsi le lycée a revu ses traditions de Noël, en particulier le vendredi après-midi avant les vacances. Normalement, cette après-midi était un moment de partage pour les élèves avec un match de foot salle entre les classes. Pour remplacer ce moment, le lycée a proposé un concours de chant de Noël pour les classes intéressées. Nous n'avons pas non plus fait la soirée chocolat chaud. Cette soirée est un moment très apprécié par les élèves et les professeurs, car ils peuvent se retrouver en dehors du cadre scolaire. Cette convivialité de cette soirée est remplacée par la feuille blanche accrochée en face de la vie scolaire. Cette feuille nous permet d'écrire tout ce qui nous vient à l'esprit en cette période de fête.

Malgré tout, ces changements, des moments sont restés inchangés avec la décoration de notre lieu de restauration et notre repas de Noël cuisiné par notre chef Philippe et toute son équipe.

Les lycéens ont préservé l'esprit des fêtes même dans cette période difficile et particulièrement grâce à la décoration faite maison pour certaines de leurs salles de classe.

LE POINT DE VUE DES LYCÉENS SUR UN FILM ET UNE SÉRIE

Par Anna Baret



Black Mirror

Sortie en 2011, la série Black Mirror prend dans chaque épisode un progrès technologique et le pousse à ses limites, ce qui mène bien souvent à des dérives dystopiques. Produite par Netflix, chaque épisode est complètement détaché des autres, de telle façon qu'on peut en prendre un totalement au hasard. Idéal si un résumé vous intrigue plus qu'un autre. Certains épisodes restent durs à regarder, plus brutaux que d'autres, d'où l'utilité qu'ils n'aient aucun lien les uns avec les autres. Black Mirror, comme son nom l'indique, offre un reflet plutôt sombre de notre société et pose des dizaines de questions par rapport à la science, aux nouvelles technologies, à l'éthique ou à la morale. Pour les élèves qui font spécialité HLP ou envisagent de le faire, c'est un bon complément de certains thèmes. Bon visionnage !

L'ombre de Staline

Ce film paru en 2019 suit l'aventure d'un jeune reporter ambitieux qui part pour l'Union Soviétique en 1933. Son objectif est de rencontrer Staline, et de tenter de comprendre comment Moscou peut sembler si riche alors que le pays devrait être ruiné. Gareth Jones (le journaliste) se retrouve espionné et détourné de ses objectifs : on ne veut pas qu'il découvre la vérité. Il finit par aller en Ukraine, où il comprend que pour que la capitale soit si bien approvisionnée, c'est parce que les campagnes, elles, meurent de faim. Au milieu des cadavres, de la misère et des camps de travaux forcés, il prend conscience de la gravité de la situation, et va tenter de lancer l'alerte. Ce scénario est tiré d'une histoire vraie, et le film explique avec clarté que cette famine n'était pas uniquement due à un épisode climatique (hiver très rigoureux) mais aussi et surtout c'était une famine politique, orchestrée par Staline. Plusieurs scènes montrent George Orwell, qui écrivait à la même époque, en train de taper à la machine sa célèbre nouvelle Animal Farm, qui est complètement inspirée de cette période. Ici, ce film est plutôt indiqué aux élèves qui envisagent la spécialité géopolitique. Attention, certaines scènes sont plutôt rudes.

QUELLES FILIÈRE ALLEZ-VOUS CHOISIR ?

La filière STL

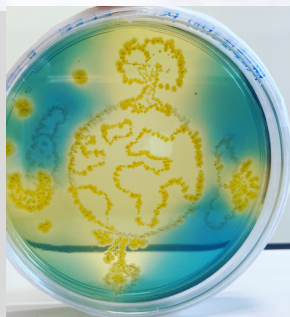
Par Anna Baret et Nans Desmier



Boîte de pétri ou bactéries en culture

La STL (Sciences et Technologies de Laboratoire), c'est avant tout une orientation en voie technologique, accessible à partir de la classe de première. C'est une formation qui contient beaucoup de pratique et de manipulation, destinée pour les métiers de la recherche et de laboratoires.

Pour avoir un petit avant-goût, l'option "biotech" peut, en seconde, donner un aperçu des raisonnements qu'il faut mener, faire attaquer les manipulations et les cas pratiques. Enfin, en terminale, la STL se partage essentiellement entre 9 heures de biotechnologies (beaucoup de pratique et d'expériences), 4 heures de biologie-biochimie (plus théorique) et 8 heures de physique-chimie et de mathématiques. Une voie parfaite, donc, si vous préférez les manipulations délicates aux longues dissertations.



L'option biotechnologie est une option proposée aux élèves de seconde du lycée par madame Jourdan. Les cours d'une durée de 1h30 chaque vendredi après-midi permettent aux élèves de seconde de découvrir un avant-goût de la section technologique STL du lycée. Selon Mme Jourdan « L'enseignement technologique optionnel de Biotechnologie repose sur l'étude de la biologie à partir de travaux pratiques en laboratoire. »

Durant l'année, les élèves travaillent sur un ensemble de cinq thèmes :

- Les diagnostics médicaux (quantification de substances dans le sang)
- Les procédés de transformation des aliments (fermentation du lait pour fabriquer un yaourt...)
- La compréhension du mécanisme d'une maladie comme le diabète
- L'identification de micro organismes (virus, bactéries,...) utiles ou pathogènes,
- Les conséquences environnementales du traitement des déchets etc...

Madame Jourdan explique que « Les applications sont infinies, et collées aux enjeux du XXIème siècle. Toujours, l'enseignement part d'une pratique et/ou aboutit à une application concrète, faite réellement en laboratoire par l'élève. L'enseignement technologique optionnel de Biotechnologie développe une véritable démarche scientifique expérimentale. »

Cette année ainsi que depuis plusieurs années la classe de biotechnologie a également participé au concours national d'art sur gélose .



(Mr Bonhomme en compagnie de Florence Parly)



Participants au concours de plaidoirie

LA VENUE DE FLORENCE PARLY AU LYCÉE NOTRE-DAME

Par Jules Vanderstoken

Le 16 octobre dernier, Madame Florence Parly, ministre des Armées, est venue au lycée Notre-Dame pour assister à la signature d'un accord entre la 13e Demi-brigade de Légion étrangère et le lycée Notre-Dame en présence des représentants locaux du ministère des Armées.

Elle en a profité pour échanger avec certains professeurs et élèves de la CDSG (classes de défense et de sécurité globale) et des élèves de Terminale qui ont choisi la spécialité Histoire-Géographie-géopolitique-sciences politiques. Ils ont ainsi pu présenter à Mme Parly leur choix d'orientation et même l'interroger sur la présence de l'armée française à l'étranger, en particulier au Mali. Après son allocution, elle a présenté devant la presse les nombreux bénéfices du dispositif CDSG,

LA VOIX DE LA CONSCIENCE

Par Yacer Splyrma

"Celui qui craint d'être vaincu est sûr de la défaite" proclamait déjà, il y a deux siècles, Napoléon Bonaparte.

Un défi de taille consistant à défendre ou dénoncer, au travers de la force des mots, une violation de la convention de 1948, a inscrit, cette année, la Lozère dans la postérité. Il s'agit du concours du mémorial de Caen. Au travers d'un verbe et d'une éloquence portés à leur apothéose, nos lycéens se sont insurgés avec ardeur et véhémence contre des opprobres visibles ou invisibles.

Tenant d'éclairer les consciences ou de prôner la tolérance, nous avons exhorté à la raison. A l'aide de l'arme ultime qu'est la parole, de ce débat d'idées nous sommes sortis vainqueurs. Et si notre éloquence vive et offensive a franchi le premier acte, cela signifie qu'elle peut écraser à nouveau l'obscurantisme.

Mais peu nous importent gloire et triomphe si des valeurs souveraines ne cessent d'être bafouées.

Emma Lizzana, retenue pour le second acte, portera pour nous, cette année, le flambeau de la raison contre les ténèbres qui nous recouvrent.



LES ÉLÈVES DE 1ERE ET TLE STL LORS DE LA JOURNÉE DES BIOTECHNOLOGIES